



Le service des Lectures Suivies de la Médiathèque départementale

En quoi consiste le service ?

La Médiathèque départementale propose un service de "lectures suivies" dont le but est de favoriser la lecture en milieu scolaire dans le département des Hautes-Pyrénées. Ce service dispose d'une centaine de titres (albums, romans, BD) utilisés comme outil pédagogique et répartis dans les différents niveaux du primaire.

Nous attirons votre attention sur le fait que 3 albums en anglais et en occitan sont proposés dans le cadre d'initiation à cette langue au primaire.

2020-2021

C.P : 15 titres

NIVEAU I :



« **Anton et les filles** » d'Ole Konnecke. Album (Ecole des loisirs) 26 p.

Résumé : Anton est prêt à tout pour attirer les filles. Il a des accessoires, des idées et de grands projets. Mais les filles ne le regardent pas. Cependant, Anton est persévérant : il prend des risques afin que les filles n'aient d'yeux que pour lui.



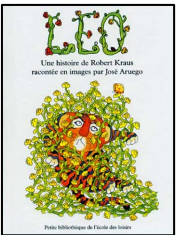
« **Bon appétit ! Monsieur Lapin** » de Claude Boujon. Album (Ecole des loisirs) 29 p.

Résumé : Monsieur Lapin n'aime plus les carottes, il va rencontrer les autres animaux pour regarder ce qu'ils mangent. Il parle donc avec la grenouille, le poisson, le cochon... et le renard, qui lui explique qu'il mange des lapins. Que va-t-il arriver à Monsieur Lapin ?



« **Les bonshommes de neige sont éternels** » de Thierry Dedieu. Album (Seuil jeunesse) 32 p.

Résumé : A l'arrivée du printemps, l'écureuil, la chouette, le hérisson et le lapin s'inquiètent pour leur ami le bonhomme de neige. Les quatre amis vont découvrir que, malgré les apparences, ce dernier n'a pas vraiment disparu.



« **Léo** » de Robert Kraus. Album (Ecole des loisirs) 30 p.

Résumé : Léo ne savait rien faire convenablement. Ni lire, ni écrire, ni parler, ni manger comme un grand. Son père s'inquiétait. Mais sa mère réclamait d'être patient avec Léo. Cette attente allait-elle être bénéfique ?



« **Le secret** » d'Eric Battut. Album (Didier jeunesse) 22 p

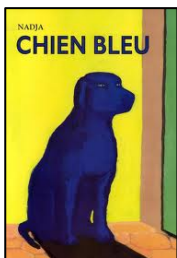
Résumé : Une petite souris trouve par terre une belle pomme qu'elle décide de cacher pour en faire son secret. Et à chaque animal qui lui demande ce qu'elle a caché, elle répond qu'elle ne lui dira jamais car... c'est un secret !



« **Viens jouer avec moi, Petite Souris !** » de Robert Kraus. Album (Ecole des loisirs) 32 p.

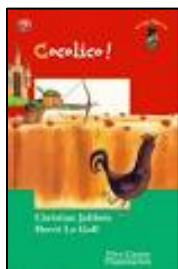
Résumé : Le chat arrivera-t-il à jouer avec la petite souris ?

NIVEAU II:



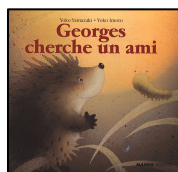
« **Chien bleu** » dr **Nadja**. Album (Ecole des loisirs) 35 p.

Résumé : Chien bleu n'est pas un chien comme les autres. Il est libre, puissant et mystérieux. Il est aussi le protecteur, l'ami et le confident de Charlotte, qu'il revient voir chaque soir avant qu'elle s'endorme... L'histoire est racontée comme un conte merveilleux



« **Cocolico** » de **Christian Jolibois**. Roman (Castor) 41 p.

Résumé : Tous les matins, le coq Coquelicot réveille le baron par un puissant : Cocolico ! Mais, un matin, il n'a plus de voix. Pour fuir la colère du baron, il cherche une cachette pour ne pas finir dans sa casserole. Il s'exile donc dans un champ de fleurs...



« **Georges cherche un ami** » de **Yoko Yamazaki**. Album (Mango) 30 p.

Résumé : Tout seul dans son coin, Georges le hérisson est très malheureux. Personne ne veut jouer avec lui car il pique vraiment trop. En effet, comment se faire des amis lorsqu'on a un cœur d'or caché dans une boule d'épines ?



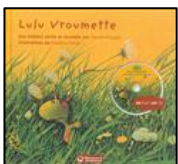
« **La grosse faim de p'tit bonhomme** » de **Pierre Delye**. Album (Didier jeunesse) 30 p.

Résumé : C'est le matin. P'tit Bonhomme, qui a le ventre vide, court chez le boulanger et lui demande de quoi combler sa faim dévorante. Mais celui-ci refuse de lui donner du pain car il n'a pas d'argent. P'tit Bonhomme va devoir en gagner. Commence une quête qui le fera courir de chez le boulanger, chez le meunier, puis chez le paysan et jusqu'à la rivière.



« **Le loup est revenu !** » de **Geoffroy de Pennart**. Album (Kaléidoscope) 34 p.

Résumé : Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher. Il vient de lire une nouvelle terrifiante dans le journal : le loup est revenu. Un à un, ses amis (Les trois petits cochons, Pierre, Le petit chaperon rouge...) se réfugient chez lui. Tout le monde s'installe pour le repas quand soudain : toc, toc, toc ! Est-ce le loup ?



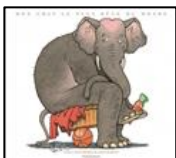
« **Lulu Vroumette** » de **Daniel Picouly**. Album (Magnard) 32 p.

Résumé : Lulu Vroumette, la petite tortue, a perdu sa carapace ! Elle l'a enlevée pour se baigner et en sortant de l'eau, elle avait disparu. Lulu est catastrophée ! Une tortue sans carapace... On n'a jamais vu ça ! Elle va alors mener son enquête pour tenter de découvrir qui a volé sa carapace...



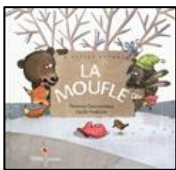
« **Max et les Maximontres** » de **Maurice Sendak**. Album (Ecole des loisirs) 38 p.

Résumé : Max, vêtu de son costume de loup, accumule les bêtises. Puni dans sa chambre, il devient en rêve le roi des Maximontres.



« **Mon chat le plus bête du monde** » de **Gilles Bachelet**. Album (Seuil jeunesse) 14 p.

Résumé : Les tribulations d'un chat pas comme les autres. Baobab de l'album 2004 (Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil).



« **La moufle** » de **Florence Desnouveaux**. Album (Didier jeunesse) 20 p.

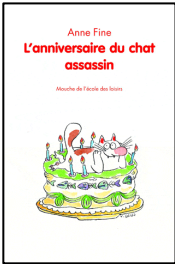
Résumé : Des animaux de plus en plus gros se pressent dans une moufle déposée par le vent sur la neige...

C.E 1 : 21 titres



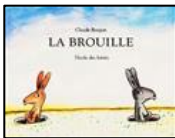
« **A la recherche du bonheur** » de **Juliette Saumande**. Album (Auzou) 33 p.

Résumé : Manoug, un petit garçon qui habite au pays de Prudence, décide de rompre son ennui en partant à la recherche du Pays du bonheur. Cocagne, un oiseau-lyre, le guide dans sa quête au gré de paysages variés et colorés.



« **L'Anniversaire du chat assassin** » d'**Anne Fine**. Roman (Ecole des loisirs). 70 p.

Résumé : Tuffy, un chat, est né le 31 octobre, jour d'Halloween. Ses maîtres, ce jour-là, fêtent plutôt Halloween que son anniversaire. Tuffy est bien décidé à organiser sa propre fête avec les chats du quartier. La nuit d'Halloween convient bien à l'anniversaire du chat assassin.



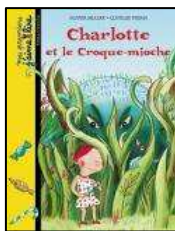
« **La brouille** » de **Claude Boujon**. Album (Ecole des loisirs) 36 p.

Résumé : Brouille et réconciliation chez deux petits lapins.



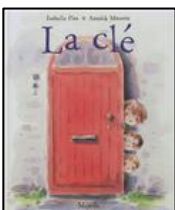
« **Le Buveur d'encre** » d'**Eric Sanvoisin**. Roman (Nathan) 40 p.

Résumé : Le jeune héros de cette histoire est fils de libraire et il n'aime pas les livres. Un jour, un nouveau client entre dans la librairie et il a un comportement étrange. Notre héros va alors mener une enquête pour découvrir le secret de ce client.



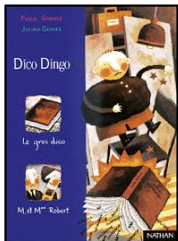
« **Charlotte et le croque-mioche** » d'**Olivier Muller**. Roman (Bayard) 26 p.

Résumé : Un monstre tout vert attire les enfants avec des bonbons pour les dévorer. Un jour la gourmande Charlotte suit la piste de friandises répandues sur le sol, sans s'inquiéter. La voilà prisonnière du croque-mioche. Avant de la manger, cependant, il lui propose un marché : elle sera libre si elle résout trois énigmes.



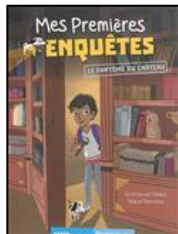
« **La clé** » d'**Isabelle Flas et Annick Masson**. Album (Mijade) 28 p

Résumé : Une maman part faire des courses et met en garde ses trois enfants de ne surtout ouvrir à personne. Mais à son retour, elle se rend compte qu'elle a oublié de prendre ses clés et doit convaincre ses enfants, hilares, de la laisser rentrer. Parodie du conte Le loup et les sept chevreux dans une version moderne.



« **Dico dingo** » de **Pascal Garnier**. Roman (Nathan) 38 p.

Résumé : « Une place pour chaque chose et chaque chose à sa place ». C'est comme cela chez les Robert ! Mais Robert a fait tomber le dictionnaire : plaf ! Tous les mots sont par terre. Depuis, c'est la pagaille chez les Robert...



« **Le Fantôme du château** » d'**Emmanuel Trédez**. Enquête policière. (Auzou) 34 p.

Résumé : Enzo et son chien Max visitent un château. Ils rencontrent Chloé, qui disparaît aussi vite qu'elle est apparue. Aidé par son compagnon, Enzo cherche des indices pour résoudre ce mystère.



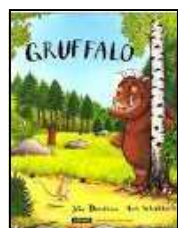
« **Le Géant de Zéralda** » de **Tomi Ungerer**. Album (Ecole des loisirs) 40 p.

Résumé : Chaque jour, un ogre venait en ville et attrapait des enfants pour les dévorer. Les parents cachèrent alors leurs enfants si bien que l'ogre n'avait plus d'enfants à manger. Il déprimait. Mais il va rencontrer la petite Zéralda, qui n'a jamais entendu parler de l'ogre, quand celle-ci se rend en ville pour vendre les produits de sa ferme. L'ogre va-t-il la dévorer tout de suite ?



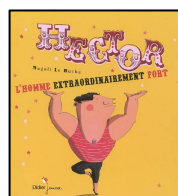
« **La Girafe, le pélican et moi** » de **Roald Dahl**. Roman (Gallimard) 62 p.

Résumé : Qui habite la boutique de bonbons dont rêve Billy ? Le Gang des Laveurs de Carreaux ! Il y a la Girafe au long cou, le Pélican au bec escamotable et le Singe agile. Quand il rejoint le trio, le jeune garçon ne se doute pas qu'il va participer au nettoyage des 677 vitres du château de Hampshire !



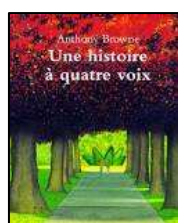
« **Gruffalo** » **Julia Donaldson et Axel Scheffle**. Album (Gallimard) 32 p.

Résumé : Une petite souris se promène dans un bois. Sur son chemin elle croise le renard, le hibou et le serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent à déjeuner chez eux. Celle-ci refuse leur invitation car elle a rendez-vous avec un gruffalo.



« **Hector, l'homme extraordinairement fort** » de **Magali Le Huche**. Album (Didier jeunesse) 48 p.

Résumé : Hector est artiste de cirque et chaque soir pendant son numéro, il soulève des machines à laver le linge, des éléphants... Mais il a deux passions secrètes, le tricot et la ballerine Léopoldine. Deux dompteurs, jaloux de l'admiration que Léopoldine lui porte, tentent de le ridiculiser.



« **Une Histoire à quatre voix** » d'**Anthony Browne**. Album (Kaléidoscope) 40 p.

Résumé : Quatre narrateurs différents racontent une même promenade dans un parc. Petit exercice de style à l'attention des jeunes lecteurs.



« **L'inconvénient d'être un lapin : et autres histoires** » de **Bruno Gibert**. Nouvelles (Ecole des loisirs). 64 p.

Résumé : Des contes animaliers narrant l'histoire d'un lapin cherchant un déguisement pour un bal costumé, d'un renard qui a mis en pièces tous ses vêtements, d'une grenouille et d'un têtard partis à Paris pour trouver un cadeau pour l'anniversaire de Crapaud, etc.



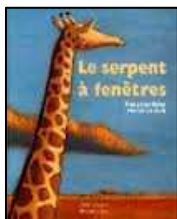
« **Une Nuit, un chat** » de **Yvan Pommaux**. Album (Ecole des loisirs) 40 p.

Résumé : Tous les parents chats attendent avec angoisse la nuit où leur enfant sort pour la première fois seul. Ils ne l'en empêchent pas, c'est une règle d'or, mais parfois, leur amour est si fort qu'ils le suivent !



« **La petite poule qui voulait voir la mer** » de **Christian Jolibois**. Album (Pocket) 48 p.

Résumé : Carmela la petite poule blanche refuse le train-train quotidien du poulailler. Une nuit, elle décide de s'enfuir pour réaliser son rêve : voir la mer. Emmenée par Christophe Colomb, elle découvre bientôt l'Amérique et Pitikok, un coq rouge. Ils s'aiment et décident de rentrer tous les deux au poulailler. Bientôt, un petit poussin rose naît : Carmelito.



« **Le serpent à fenêtres** » de **Françoise Bobe**. Album (Père castor) 26 p.

Résumé : La girafe a un rendez-vous mystérieux. Tous les soirs, elle court voir un serpent à fenêtres. Les autres animaux, intrigués, décident de la suivre pour découvrir ce mystérieux personnage.



Terriblement vert » d'**Hubert Ben Kemoun**. Roman (Nathan) 42 p.

Résumé : Conserver des graines au réfrigérateur, c'est risqué. Surtout quand elles sont rarissimes et qu'elles ressemblent à des bonbons. Un mercredi, Sam invite son copain Lionel qui va goûter ces graines croyant manger de la réglisse. Il va alors se passer quelque chose d'incroyable...



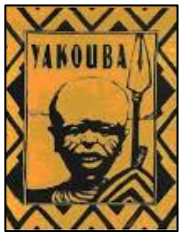
Toto l'ornithorynque » d'**Eric Omond**. Bandes dessinées (Delcourt) 31 p.

Résumé : Dans la forêt australienne, la vie paisible de Toto est troublée par une attaque de dingos affamés. Rentrés bredouilles, les trois dingos décident de faire appel à un vrai prédateur, le lion marsupial...



Les Trois Brigands » de **Tomi Ungerer**. Album (Ecole des loisirs) 40 p.

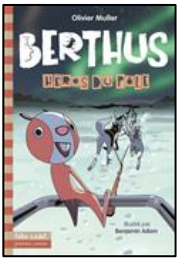
Résumé : Trois méchants brigands passent leur temps à détrousser les voyageurs en diligence, dans la forêt. Ils accumulent leurs butins dans une caverne. Un jour, l'unique occupant de la diligence est une petite orpheline, Tiffany...



« **Yakouba** » de **Thierry Dedieu**. Album. (Seuil) 40 p.

Résumé : Yakouba, pour devenir un guerrier, doit prouver son courage en affrontant un lion. Il croise lors de sa quête un lion blessé qui lui propose un marché : soit il le tue sans gloire et devient un guerrier, soit il le laisse vivre et sera banni par les siens. Que va faire Yakouba ?

C.E 2 : 20 titres



« **Berthus – héros du pôle** » de **Olivier Muller**. Roman policier (Gallimard) 60 p.

Résumé : Christopher Mix et Jane Champion, accompagnés de leur fidèle hamster Berthus, s'envolent pour l'Arctique afin d'enquêter sur la mystérieuse disparition d'un équipage de sous-marin. Sur place, les conditions climatiques compromettent la réussite de leur mission.



« **Le Bibliobus : 4 œuvres complètes** » Contes (Hachette) 123 p.

1 - « Le pois chiche magique » de Jean Muzi

2 - « Chafik, le marin » de Tony Barton Album (Gallimard) 28 p.

3 - « L'oiseau doré et la sloughia » de Henri Berger

4 - « M'Hamed, le fils du sultan » de Nacer Khemir

Résumé : Réuni le texte intégral de quatre contes du Maghreb, où apparaissent des motifs littéraires communs au pays de cette région. L'élève peut ainsi découvrir une autre culture, tout en développant son goût de la lecture et son apprentissage de l'écriture, du vocabulaire et de la compréhension verbale.



« **Boule d'or et les sept ours nains** » d'**Emile Bravo**. Bandes dessinées (Seuil) 26 p.

Résumé : De nombreux personnages de contes de fées sont réunis dans le même scénario, provoquant une histoire insolite et délirante : les sept ours nains ont besoin de quelqu'un qui les débarrasse d'une géante endormie dans leur lit. Qui va leur venir en aide ? Un joueur de flûte et ses rats, un vaillant chevalier, un cochon bâtisseur ?



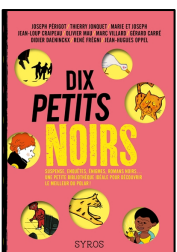
« **Comment devenir parfait en trois jours** » de **Stephen Manes**. Roman (Rageot) 90 p.

Résumé : Milo a trouvé un livre miracle qui promet de le rendre parfait en trois jours, mais les exercices proposés sont très étranges.



« **Le coupeur de mots** » de **Hans Joachim Schädlich**. Roman (Flammarion) 72 p.

Résumé : Un matin, Paul rencontre un drôle de bonhomme qui lui propose de faire tous ses devoirs à sa place. Depuis, Paul ne parle plus normalement car il a dû donner ses prépositions, ses articles et même certaines consonnes à ce coupeur de mots. Ses phrases sont en mille morceaux...



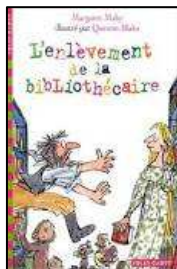
« **Dix petits noirs : dix grands noms du polar** » de **Joseph Périot, Thierry Jonquet....** Roman (Syros) 224 p.

Résumé : Dix petits polars pour se familiariser avec le genre énigmes, enquêtes, suspens, émotions.



« **Enfants de géants** » d'**Anne-Catherine De Boel**. Album (Pastel) 34 p.

Résumé : Angèle et Gabriel sont les enfants du roi et de la reine des géants. Le roi et la reine sont furieux d'avoir des enfants minuscules. Angèle et Gabriel aiment leurs parents et ils ne veulent surtout pas leur causer du souci. Alors ils décident de se faire encore plus petits et de disparaître dans la nuit.



« **L'Enlèvement de la bibliothécaire** » de **Margaret Mahy**. Roman (Gallimard) 56 p.

Résumé : En kidnappant Mlle Labourdette, la ravissante bibliothécaire, le chef des brigands et ses quatre complices croient pouvoir obtenir de la municipalité une rançon rondelette. Mais c'est compter sans le courage de la jeune fille, son bon cœur et ses talents de bibliothécaire !



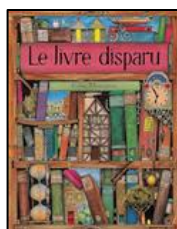
« **Fantastique maître renard** » de **Roald Dahl**. Romans (Gallimard) 118 p.

Résumé : Trois riches fermiers se liguent contre Maître Renard, qui décime leurs poulaillers. Ils attaquent la colline avec deux pelleteuses et creusent jusqu'à former un grand trou en attendant que la famille Renard sorte affamée de son terrier. Mais, Maître Renard a une idée habile.



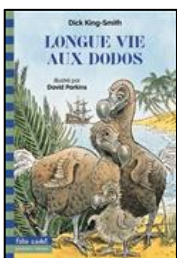
« **L'Indien qui ne savait pas courir** » (**Huchté l'indien**) de **Leigh Sauerwein** Roman (Bayard) 42 p.

Résumé : Dans les tribus des Dakotas, Huchté, le petit indien, n'est pas comme les autres. Eux courent, dansent et chassent. Lui, il boite. Et lorsque les enfants se moquent de son pied déformé, il voudrait mourir, tant il est malheureux. Dans ces moments-là, Huchté s'en va dans la prairie retrouver ses meilleurs amis : les animaux. Des amis qui vont le mettre sur le chemin du bonheur.



« **Le Livre disparu** » de **Colin Thompson**. Album (Circonflexe) 32 p.

Résumé : Peter fréquente assidûment la bibliothèque où il trouve la fiche d'un livre, intitulé : « Comment ne jamais vieillir », qui a disparu. Il va alors chercher inlassablement cet ouvrage. Sa quête va l'entraîner dans une aventure extraordinaire...Une fois trouvé, suivra-t-il les conseils de ce livre ?



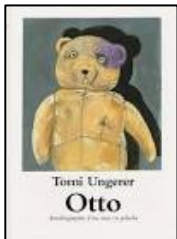
« **Longue vie aux dodos** » de **Dick King-Smith**. Roman (Gallimard) 119 p.

Résumé : Bertie et Béatrice s'aiment d'amour tendre. Ils vivent paisiblement avec leurs frères dodos sur une île de l'océan Indien jusqu'au jour où les pirates débarquent, semant la terreur. Mais les volatiles devront bientôt affronter de plus terribles dangers : un typhon, puis les rats qui quittent le navire et se montrent très friands des œufs de dodo. L'avenir de la colonie se trouve menacé. Heureusement, Sir Francis Drake, le perroquet, va les aider...



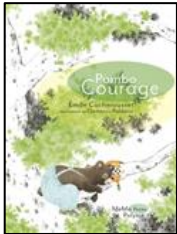
« **Octave et le cachalot** » de **David Chauvel**. Bandes dessinées (Delcourt). 31 p.

Résumé : Octave, va aider un cachalot échoué sur son île à retrouver la mer. En échange, le cachalot va lui apprendre à nager et à aimer l'eau.



« **Otto** » de **Tomi Ungerer**. Album (Ecole des loisirs) 37 p.

Résumé : C'est l'histoire d'Otto, un ours en peluche, qui naît en Allemagne peu avant la seconde Guerre Mondiale. Durant celle-ci, il va être séparé de son propriétaire (qui est déporté), il va alors vivre des aventures inouïes qui le mèneront aux Etats-Unis où, un jour, un vieux monsieur va le reconnaître dans la vitrine d'un antiquaire.



« **Pombo** » d'**Emile Cucherousset**. Roman (MeMo) 48 p.

Résumé : Grand amateur de tranquillité, l'ours Pombo passe ses journées à siroter des jus de fruits et à faire la sieste bien au chaud chez lui. Un jour, son intrépide ami Java trouble sa rêverie en lui demandant de l'aider à construire une cabane en haut d'un grand chêne pour observer le lointain. De mauvaise grâce, Pombo s'exécute et les deux amis vont alors connaître de périlleuses aventures.



« **Quatre belles lisses poires du prince de Motordu** » de **Pef**. Album (Gallimard) 158 p.

Résumé : Le prince de Motordu a vingt ans. Cet ouvrage retrace sa vie, de sa naissance à sa récente paternité...



« **La Reine des fourmis a disparu** » de **Fred Bernard et François Roca**. Album (Albin Michel) 56 p.

Résumé : Dans la forêt tropicale, la reine des fourmis rouges a disparu. Deux de ses consœurs mènent l'enquête... C'est au cœur d'un muséum d'histoire naturelle que la reine est prisonnière d'un vieux savant. Nos deux ouvrières parviendront à la libérer et retrouveront leur chère forêt tropicale.



« **Le Trésor des deux chouettes** » d'**Evelyne Brisou-Pellen**. Roman (Rageot) 89 p.

Résumé : Mathieu et Nicolas vivent pauvrement dans une petite maison à l'orée d'une grande forêt. Une chouette en garde l'entrée et leur promet la fortune s'ils suivent tous ses conseils. Tous deux tentent l'aventure.



« **La véritable histoire de Paulin, le petit paysan qui rêvait d'être chevalier** » d'**Estelle Vidard**. Roman historique (Bayard jeunesse) 40 p

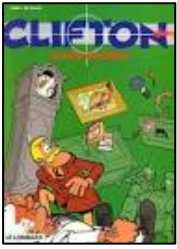
Résumé : Paulin est un petit paysan, mais il rêve de devenir chevalier. Dès que l'occasion se présente, il s'imaginer dans des actions héroïques. Le récit est ponctué d'informations documentaires permettant de découvrir la vie dans le royaume de France au XIIIe siècle : les seigneurs, paysans, guerres, tournois, etc.



« **Verte** » de **Marie Desplechin**. Bandes dessinées (Rue de Sèvres) 83 p.

Résumé : Verte est une petite fille de 11 ans et vit dans une famille de sorcières. Pourtant, elle n'a que faire des pouvoirs magiques et sa mère désespère de transmettre le métier à sa fille. Elle décide alors de la confier pour une journée à Anastabotte, la grand-mère de Verte, afin que celle-ci lui inculque quelques tours.

C.M 1: 20 titres



« **Ce cher Wilkinson** » de Turk et De Groot. Bandes dessinées (Le Lombard) 48 p.

Résumé : Ex-agent des services secrets et colonel de Sa très gracieuse Majesté, Sir Harold Wiltberforce Clifton est devenu détective amateur. Scotland Yard considère que ce fin limier est aussi perspicace que l'illustre Sherlock Holmes ! Il va donc résoudre de complexes énigmes policières...



« **Contes d'ailleurs et d'autre part** » de Pierre Gripari. Conte (Grasset) 186 p.

Résumé : Dans ces huit contes inspirés des folklores russe, français, italien ou d'Afrique du Nord, des sorcières côtoient un facétieux diable aux cheveux blancs, une petite sœur plus maline que ses frères, une demoiselle scarabée amoureuse, ou encore un bagada farceur...



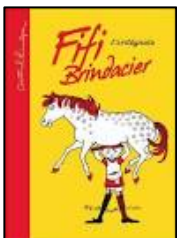
« **Deux pirates pour un trésor** » de Roger Judenne. Nouvelles (Rageot) 118 p.

Résumé : De redoutables pirates se lancent à l'abordage de navires aux cales remplies d'or. Ils vont vivre de drôles d'aventures et découvrir des territoires inconnus. Après avoir amassé un butin, deux d'entre eux se disputeront tant, qu'un mousse emportera le tout après les avoir abandonnés sur une île déserte. Recueil de huit histoires.



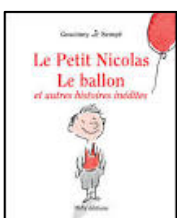
« **Enquête avec Léa** » de Christophe Miraucourt. Roman policier (Rageot) 117 p.

Résumé : Léa, fille d'un capitaine de gendarmerie, emménage avec son père dans une petite ville où se produisent d'étranges cambriolages. Son nouvel ami Brayton, de la communauté des gens du voyage, lui demande de l'aide, car son oncle est accusé. Léa, Brayton et leur ami métis Maxime mènent l'enquête. Avec des encadrés et des jeux de réflexion dans chaque chapitre.



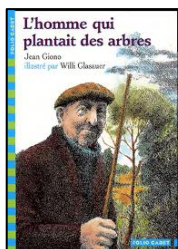
« **Fifi Brindacier** » d'Astrid Lindgren. Roman (Hachette) 125 p.

Résumé : Fifi Brindacier est loin d'être une petite fille comme les autres : d'abord, elle vit toute seule dans une grande maison avec un poney et un singe, ensuite, elle est douée d'une force incroyable, en plus, elle a un cœur en or et une fantaisie sans limites...



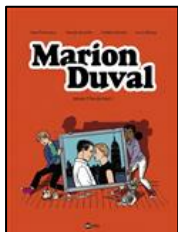
« **Histoires inédites du Petit Nicolas** » de Sempé et Goscinny. Roman (Imav) 163 p.

Résumé : Ce livre, voulu par Sempé et Anne Goscinny est publié à l'occasion du 50^{ème} anniversaire de la création du Petit Nicolas. Il constitue l'acte de naissance du Petit Nicolas. Les personnages apparaissent sous nos yeux tels que nous les (re)connaissons.



« **L'Homme qui plantait des arbres** » de **Jean Giono**. Roman (Gallimard) 56 p.

Résumé : Au cours d'une de ses promenades en Haute-Provence, Jean Giono a un jour, rencontré un personnage extraordinaire : un berger solitaire qui plantait des arbres, des milliers d'arbres. Ainsi, au fil des années, cet homme allait rendre à la vie une terre aride et désolée.



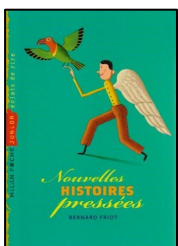
« **Marion Duval : Jaloux ? Pas du tout !** » d'**Yvan Pommaux**. Bandes dessinées, enquête (BD Kids) 40 p.

Résumé : Alexandre, le père de Marion, soupçonne Richard, l'homme avec qui son ex-femme a refait sa vie, de cacher quelque chose. Ce dernier mène en effet un train de vie luxueux, couvrant Line de cadeaux. Lorsque le père de Marion commence à enquêter discrètement, sa fille et Victoria décident de lui venir en aide.



« **Médée la magicienne** » de **Valérie Sigward**. Contes (Nathan jeunesse) 122 p.

Résumé : Jason doit conquérir la Toison d'or. Il est aidé dans sa quête par une jeune et troublante magicienne, Médée, qu'il finit par épouser. Pour lui, elle trahit sa propre famille, l'accompagne dans tous ses combats...



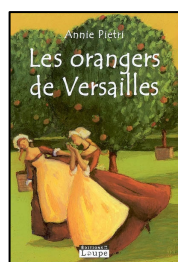
« **Nouvelles histoires pressées** » de Bernard Friot. Roman (Milan jeunesse) 105 p.

Résumé : Trente-trois histoires pressées aux thèmes variés : la petite sœur à naître, refusée par un enfant ; le rejet du nouveau mari de la mère ; les petites magies enfantines ; l'envie d'avoir un chien ; le pipi au lit, etc.



« **L'œil du loup** » de **Daniel Pennac**. Roman (Pocket jeunesse) 92 p.

Résumé : La grille d'un enclos, dans un zoo : d'un côté, un loup borgne, de l'autre un petit garçon à l'œil fermé. Dans l'œil du loup défilent le Grand Nord, l'aventure, la fuite devant les hommes. Dans l'œil du petit garçon, l'Afrique, l'incendie, le guépard, l'antilope, le dromadaire...



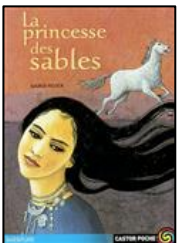
« **Les orangers de Versailles** » d'**Annie Pietri**. Roman (Ed. de la loupe) 186 p.

Résumé : Fille de l'un des jardiniers du château, Marion rentre au service d'Athénaïs de Montespan, favorite du Roi-Soleil. Marion a un don : elle reconnaît les odeurs et sait marier les essences. La marquise comprend le parti qu'elle peut en tirer. Un jour, la jeune servante découvrira qu'un terrible complot se trame contre la reine et qu'à son insu elle en est complice.



« **Philibert Merlin, apprenti enchanteur** » de **Gwladys Constant**. Roman (Rouergue) 107 p.

Résumé : Dans les arts ou les sciences, chaque membre de la famille Merlin a un don particulier. Mais Philibert n'a toujours pas trouvé son domaine d'excellence et se demande s'il ne serait pas un garçon ordinaire.



« **Princesse des sables** » de **Sigrid Heuck**. Roman (Castor poche) 137p.

Résumé : Amina, « la princesse des sables » vit dans le sud du Maroc. C'est l'une des filles du chef de la tribu berbère « les fils du vent ». Amina adore les chevaux et son souhait le plus cher est de pouvoir monter un jour la jument grise de son père. Mais les chevaux sont réservés aux garçons...



« **Punie** » de **Nathalie Kuperman**. Roman (Ecole des loisirs) 78 p.

Résumé : Olivia a été punie par ses amies Louise, Manuella et Coralie. Elle doit rester près des poubelles le temps de la récréation. Elle n'ose pas résister car sa seule crainte est que Coralie révèle son secret.



« **Le Secret de Grand-père** » de **Michael Morpurgo**. Roman (Gallimard jeunesse) 112 p.

Résumé : Mes parents détestent la vie à la campagne. Alors que moi, j'adore les vacances dans la vieille ferme de Grand-père. J'adore l'écouter parler de son enfance de petit paysan et de Joey, son cheval. D'ailleurs, j'espère qu'il me racontera l'histoire de ce vieux tracteur auquel il tient tant. Mais je sens que quelque chose le tourmente... Quel est son secret ? Puis-je l'aider ?



« **La soupe de poissons rouges** » de **Jean-Philippe Arrou-Vignau**. Roman (Folio junior) 133 p.

Résumé : En 1969, Jean A., Jean-B., Jean C., Jean-D., Jean-E., le bébé Jean-F. et leurs parents quittent Cherbourg pour s'installer à Toulon, ce qui va bouleverser leur vie : une nouvelle école, de nouveaux copains, des poissons rouges...



« **Toi, vole !** » de **Eve Bunting et Frédéric Rébéna**. Album (Syros) 40 p.

Résumé : « Mon papa et moi, habitons dans un aéroport. Nous n'avons pas de maison et l'aéroport, c'est mieux que la rue. Mais il ne faut surtout pas se faire prendre... »



« **Un Tueur à ma porte** » d'Irina Drozd. Policier (Bayard jeunesse) 78 p.

Résumé : Daniel s'est brûlé les yeux lors d'un séjour aux sports d'hiver. Peu après son retour, il est réveillé en pleine nuit par un cri et des râles venant de la rue. Y aurait-il un blessé ? Daniel se précipite à la fenêtre, mais il ne voit rien. L'assassin, lui, l'a très bien vu... Et il n'a pas l'intention de laisser un témoin aussi gênant lui échapper !



« **Y'a pas de héros dans ma famille !** » de Jo Witek. Roman (Actes sud junior) 133 p.

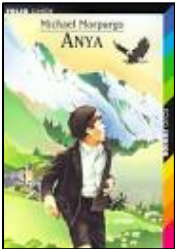
Résumé : Un jour, Mo se rend chez son ami Hippolyte et voit sur le mur les photographies de ses ancêtres : un grand médecin humanitaire, un écrivain, un acteur, tous sont connus. Mo a soudainement honte de sa propre famille et commence à s'en éloigner, jusqu'à ce qu'il fasse une découverte dans un vieil album photo.

C.M 2: 25 titres



« 14-14, centenaire de la Première Guerre mondiale : l'histoire d'une correspondance entre deux personnages de 1914 et 2014 » de Silène Edgar et Paul Beorn. Roman (Hachette) 271 p.

Résumé : Hadrien et Adrien, 13 ans, habitent à quelques kilomètres l'un de l'autre en Picardie. Tous deux connaissent des problèmes à l'école, des troubles sentimentaux, des litiges avec leurs parents. Une seule chose les sépare : un siècle. Une faille temporelle leur permet d'échanger du courrier. Avec des dossiers pédagogiques. Prix Gulli 2014, prix des Incorruptibles 2016 (5e-4e), prix Tatoulu 2016.



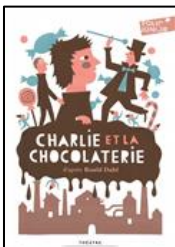
« Anya » de Michel Morpurgo. Roman (Gallimard jeunesse) 173 p.

Résumé : C'est la guerre, le village est occupé par les Allemands. Jo essaye de comprendre ce qui se passe. Il se trouve mêlé à une aventure où des enfants sont obligés de se cacher pour survivre, mais où la force de la vie finit par l'emporter.



« Les carnets de Cerise : le livre d'Hector » de Joris Chamblain. Bandes dessinées (Soleil) 80 p.

Résumé : Cerise s'intéresse à Elizabeth, une vieille dame qui, depuis vingt ans, emprunte toutes les semaines le même livre à la bibliothèque. La petite fille cherche à découvrir quel secret il renferme. Prix jeunesse du Festival de la BD d'Angoulême 2014.



« Charlie et la chocolaterie » de Roald Dahl. Théâtre (Gallimard) 110 p.

Résumé : La fabuleuse chocolaterie de M. Wonka abrite une grande rivière en chocolat, des bonbons inusables, des oreillers en pâte de guimauve. Un rêve gourmand que seuls les enfants qui possèdent un ticket d'or peuvent s'offrir. R.R. George propose ici une adaptation théâtrale de l'histoire dans une mise en scène simple.



« Le Château des quatre vents » de Lilas Nord. Roman (Actes sud junior) 128 p.

Résumé : Des incidents perturbent le spectacle que la jeune Axelle organise pour sauver le château de son ancêtre Milan de Cartelvan. Des cambrioleurs semblent lancés sur la piste d'un fameux trésor. Se heurtant à des énigmes éparpillées aux quatre coins du domaine, Victoria, Georges et Laszlo vont tenter de comprendre le mystère de la rose des vents laissée par Milan.



« Un Chien contre les loups » d'Hélène Montardre. Roman (Rageot) 122 p.

Résumé : Par une nuit d'hiver, Marie recueille un chiot abandonné dans la neige. Elle le nomme Gévaudan et ils deviennent inséparables. Mais bientôt Gévaudan disparaît dans la forêt pour de longues courses mystérieuses dont il revient épuisé. Que fait-il ? Où va-t-il ? Un jour, il rapporte à Marie un message glissé sous son collier...



« **Les Contes bleus du chat perché** » de **Marcel Aymé**. Conte (Gallimard jeunesse) 92 p.

Résumé : Voici huit contes remplis de sagesse et de morales.



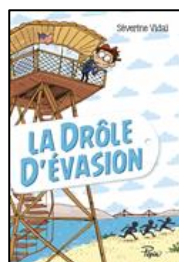
« **La Dernière danse des Maoris** » de **Caryl Férey**. Policier (Syros) 106 p.

Résumé : La mère d'Alice, géographe, travaille aux quatre coins du monde... Un matin, Alice et son père, qui vivent à Paris, reçoivent un coup de téléphone : victime d'un accident d'ULM, la jeune femme a été hospitalisée à Auckland. Ils se décident rapidement : ils iront passer les fêtes de Noël en Nouvelle-Zélande. Mais sur place, les mésaventures s'enchaînent...



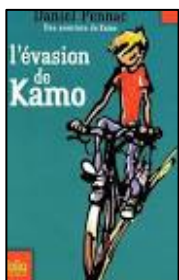
« **Drôle de Samedi Soir** » de **Claude Klotz**. Policier (livre de poche) 184 p.

Résumé : Comment Harp, 10 ans, amateur de télé, pourrait-il neutraliser quatre cambrioleurs seul et sans se fatiguer ? Qu'y a-t-il de commun entre un gangster en fin de carrière et une vieille dame mal-aimée ? Comment un ascenseur à la vitre cassée transformerait-il un comptable en vedette internationale ?



« **La drôle d'évasion** » de **Séverine Vidal**. Roman (Ed. Sarbacane) 152 p.

Résumé : Cette année, Zach passe ses vacances à San Francisco avec ses parents. Ce qui l'intéresse surtout, c'est de visiter la prison d'Alcatraz, devenue un musée. Son projet secret est de s'y faire enfermer afin de relever un pari de taille : réussir à s'en évader.



« **L'Évasion de Kamo** » de **Daniel Pennac**. Roman (Gallimard jeunesse) 101 p.

Résumé : Pourquoi la mère de Kamo l'a-t-elle soudain abandonné ? Pourquoi Kamo qui ne craint rien ni personne, a-t-il tout à coup peur d'une simple bicyclette ? Et d'ailleurs, qui est vraiment Kamo ? D'où vient ce nom étrange ? Qui l'a porté avant lui ? Toutes ces questions semblent n'avoir aucun rapport entre elles... Pourtant, si l'on ne peut y répondre, Kamo mourra !



« **Le Faucon déniché** » de **Jean-Côme Noguès**. Roman (Nathan jeunesse) 196 p.

Résumé : Au Moyen Âge, seuls les seigneurs avaient le droit de dresser des faucons pour la chasse. Martin, un petit paysan, enfreint la loi : il recueille un jeune faucon tombé du nid... Martin n'avait rien, il possède maintenant un oiseau magnifique qui ne tue que pour se nourrir et qui ne se pose sur son poing que par amitié. Hélas ! Lorsque l'oiseau est en vol, il est visible de tous et, au château du seigneur, le maître-fauconnier guette...



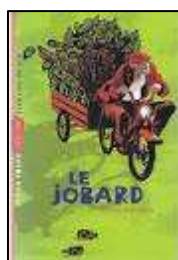
« **Une Histoire à toutes les sauces** » de **Gilles Barraqué**. Nouvelles (Nathan jeunesse) 118 p.

Résumé : Recueil d'histoires drôles et dépayssantes qui jouent sur la langue française, sur le mode des Exercices de style de R. Queneau. En changeant quelques mots, verbes ou adjectifs, on obtient des histoires aromatisées à la sauce esquimaude, africaine, préhistorique ou sorcière.



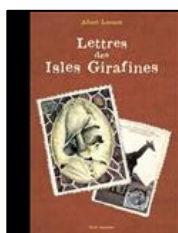
« **Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler** » de **Luis Sepulveda**. Roman (Seuil) 135 p.

Résumé : Zorbas le grand chat noir et gros a promis à la mouette qui est venue mourir sur son balcon de couvrir son dernier œuf, de protéger le poussin et de lui apprendre à voler. Tous les chats du port de Hambourg vont se mobiliser pour l'aider à tenir ses promesses insolites.



« **Le Jobard** » de **Michel Piquemal**. Roman (Milan jeunesse) 133 p.

Résumé : Le Jobard est un vieil original qui vit dans une cabane sur un terrain vague proche de la cité HLM. Tous les enfants de la cité passent leur temps à le tourmenter jusqu'au jour où, ils découvrent la vraie personnalité du vieil homme et ses rêves...



« **Lettres des Isles Girafines** » d'**Albert Lemant**. Roman (Seuil jeunesse) 58 p.

Résumé : En 1912, Lord Marmaduke Lovingstone part à la recherche du peuple mythique des Girafawaras. Mais l'explorateur, émerveillé par ses découvertes, emmène peu à peu ses troupes vers la folie. Une étrange correspondance échangée avec une certaine lady Emma Pawlette est reproduite dans cet ouvrage.



« **Le Petit Prince** » d'**Antoine de Saint-Exupéry**. Roman (Gallimard) 95 p.

Résumé : Le récit des aventures poétiques et symboliques d'un petit garçon venu d'une autre planète.



« **La Rencontre** » d'**Allan W. Eckert**. Roman (Le livre de poche) 223 p.

Résumé : Le récit véridique de l'aventure, au XIXe siècle, d'un enfant de six ans qui, trop petit et trop silencieux pour son âge, communique à merveille avec les animaux. Se perdant un soir d'orage dans une prairie américaine où ses parents ont une ferme, il est hébergé pendant plusieurs semaines par une femelle blaireau. Cette rencontre va lui redonner une place parmi les humains.



« **Le Roi du jazz** » d'**Alain Gerber**. Roman (Bayard) 75 p.

Résumé : A la Nouvelle-Orléans, au début du siècle, Léon et Noël sont amis. Ils veulent devenir trompettistes de jazz. Mais Léon est noir et Noël blanc, dans un pays où les blancs détestent les noirs.



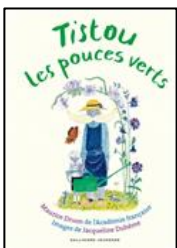
« **Tintin : Le temple du soleil** » de **Hergé**. Bande dessinée (Casterman) 62 p.

Résumé : Tintin et le capitaine Haddock se rendent au Pérou dans l'espoir de retrouver le professeur Tournesol enlevé dans l'épisode précédent (Les 7 boules de cristal). Cette aventure les conduira jusqu'à un temple Inca où ils échapperont à la mort grâce à une éclipse providentielle.



« **Tirez pas sur le scarabée** » de **Paul Shipton**. Policier (Le livre de poche) 187 p.

Résumé : Une enquête menée par Bug Muldoon, le scarabée détective privé, flegmatique et désabusé, sur la disparition mystérieuse d'insectes.



« **Tistou et les pouces verts** » de Maurice Druon. Conte (Hachette) 128 p.

Résumé : Tistou est un petit garçon qui n'admet pas que les grandes personnes lui expliquent le monde à l'aide d'idées toutes faites. Il vit heureux dans la maison qui brille avec ses parents et son poney Gymnastique, mais est renvoyé de l'école où il dort tout le temps. Son père, marchand de canons, imagine alors une éducation sur mesure. Heureusement, Tistou peut changer le monde avec des fleurs.



« **Le Tour de Gaule d'Astérix** » de **Goscinny et Uderzo**. Bande dessinée (Hachette) 56 p.

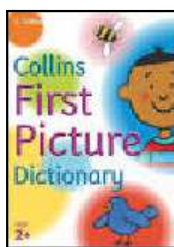
Résumé : Nous sommes en 50 avant Jésus-Christ. Toute la Gaule est occupée par les romains, mis à part un village d'irréductibles gaulois qui résistent à l'envahisseur. Astérix et Obélix décident de faire le tour de la Gaule pour ramener une spécialité culinaire locale de chaque région visitée...



« **Les vraies richesses** » de **Cathy Ytak**. Roman (Les talons hauts) 231 p.

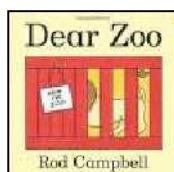
Résumé : La jeune Louise, de passage dans le village, raconte à Emile, fils de paysans élevé à la dure dans une famille nombreuse, qu'elle vit dans un palais doté d'équipements modernes et d'une piscine. Intrigué, il part à sa recherche et découvre qu'elle n'a pas menti. Le familistère construit par M. Godin pour ses ouvriers à Guise existe et Emile y trouve sa place.

Anglais



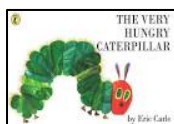
« Collins first picture dictionary »

Résumé : Ce premier dictionnaire recense 400 mots de la vie quotidienne. Les illustrations simples situent ces mots dans leur contexte, ce qui permet de mieux les mémoriser.



« Dear ZOO » de Rod Campbell

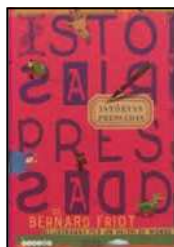
Résumé : Quel animal voudrais-tu que t'envoie le zoo ? Après maintes hésitations, parviendras-tu à en garder un ?



« The very hungry caterpillar » d'Eric Carle

Résumé : Nous assistons, depuis l'oeuf, à la transformation progressive d'une chenille en magnifique papillon.

Occitan



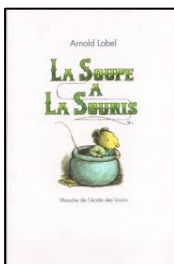
« Istorias pressadas : ilustradas per un heish de monde » de Bernard Friot, roman, nouvelles (Milan jeunesse) 244 p.

Résumé : Recueil en grand format et en un seul volume des Histoires pressées traduites en gascon. Ces histoires ne sont pas reprises dans l'ordre mais réorganisées selon 6 thématiques : l'école, l'enfance, les relations familiales, le sentiment amoureux, le fantastique et les contes détournés.



« Lo gatòt d'Elodia » d'Alain Cassagnau, bandes dessinées. (CRDP Aquitaine) 33 p.

Résumé : « L'histoire en bandes dessinées du petit chat d'Elodie qui ennuyé par le chien, entend parler d'un remède qui rend l'appétit aux enfants. Et si... »*



« La sopa de soritz » d'Arnold Lobel, album (CRDP aquitaine) 62 p.

Résumé : Un jour, une belette attrape une souris en train de lire, pour la mettre dans sa soupe. Pour éviter de finir dans la marmite, la souris lui raconte quatre histoires...

SERVICE DES LECTURES SUIVIES

CALENDRIER 2020-2021

(Lignes directes : 05-62-56-75-75 / 05-62-56-75-68)

resals.mediatheque@ha-py.fr

Dès réception du livret, vous pouvez réserver pour les 5 périodes ou de période à période si, et seulement si, vous avez rempli et signé le document « Engagement de l'utilisateur »

DATES D'EMPRUNT ET DE RETOUR PAR PERIODE		
EMPRUNT LE MERCREDI 09/09/2020	1^{ère} PERIODE	RETOUR LE MERCREDI 14/10/2020
EMPRUNT LE MERCREDI 04/11/2020	2^e PERIODE	RETOUR LE MERCREDI 16/12/2020
EMPRUNT LE MERCREDI 06/01/2021	3^e PERIODE	RETOUR LE MERCREDI 10/02/2021
EMPRUNT LE MERCREDI 03/03/2021	4^e PERIODE	RETOUR LE MERCREDI 14/04/2021
EMPRUNT LE MERCREDI 05/05/2021	5^e PERIODE	RETOUR LE MERCREDI 23/06/2021

Vous pouvez, si vous le désirez, avertir le service des « Lectures suivies » pour restituer ou emprunter vos séries les mardis et jeudis.

CHARTRE DE PRÊT DES "LECTURES SUIVIES"

(2020-2021)

Présentation du service

La Médiathèque départementale propose un service de "lectures suivies" dont le but est de favoriser la lecture en milieu scolaire dans le département des Hautes-Pyrénées. Ce service dispose d'une centaine de titres (albums, romans, BD) utilisés comme outil pédagogique et répartis dans les différents niveaux du primaire.

Nous attirons votre attention sur le fait que 3 albums en anglais ainsi que 3 séries en occitan sont proposés dans le cadre de l'initiation à ces langues au primaire.

Fonctionnement du service

- L'année scolaire est divisée en 5 périodes de prêt. Le calendrier joint vous donne l'ensemble des dates, d'emprunt et de restitution :
 - L'emprunt des ouvrages à la Médiathèque départementale se fait **le 1^{er} mercredi après** les congés scolaires.
 - La restitution se fait généralement **le dernier mercredi avant** les vacances scolaires, sauf exception en fin d'année scolaire. (Consultez le calendrier)

Vous pouvez, si vous le désirez, avertir le service des Lectures suivies pour emprunter ou restituer vos séries les mardis et jeudis.

- L'efficacité du système de réservation et de prêt **repose entièrement sur le respect du calendrier**. La réservation d'une série par un enseignant ne peut être honorée si son collègue, emprunteur de la période précédente, n'a pas rapporté cette série à la date prévue. Donc merci de veiller **scrupuleusement** au respect des dates.
- Les retours avant les vacances scolaires doivent permettre aux agents de la MD65 :
 - D'assurer quand cela est nécessaire, l'entretien et la réparation des livres.
 - De préparer les réservations de la période suivante.

A chaque emprunt, une liste récapitulant l'ensemble des prêts est éditée et vous est remise afin de vous permettre de gérer au mieux vos emprunts.

Les séries non récupérées seront systématiquement passées en retour 2 semaines après la date d'emprunt figurant sur le calendrier.

Règlement

- Vous ne pouvez emprunter qu'une série par niveau et par période.
- Le document "engagement de l'utilisateur du service des lectures suivies" est un **document obligatoire. Il doit donc nous être renvoyé dûment complété avant toute prise de réservation.**
- Le calendrier des " Lectures Suivies " doit être respecté. Les ouvrages prêtés doivent impérativement être rapportés à la date prévue. **La non-restitution des ouvrages à la date fixée entraînera une suspension du prêt sur la période suivante.**
- Les séries de livres sont prêtées dans un état satisfaisant, elles doivent être restituées dans ce même état, notamment de propreté.
- Les livres devant servir à plusieurs élèves, les enfants ne doivent ni écrire, ni détériorer les ouvrages de " lectures suivies ", ni coller d'étiquette sur la couverture ou à l'intérieur de l'ouvrage.
- Les livres déjà munis d'une couverture adhésive, ne doivent pas être recouverts d'une couverture supplémentaire.
- Lorsqu'une page est déchirée ou décollée, ne pas scotcher, ni coller mais signaler la détérioration aux responsables du service.
- Lors du retour, les livres prêtés sont vérifiés. Les livres crayonnés, tachés ou endommagés doivent être signalés par l'emprunteur.
- **Vous devrez remplacer à l'identique tout ouvrage, perdu ou abîmé et non réparable par les services de la MD65.**

Engagement de l'utilisateur du service des "Lectures Suivies"

(DOCUMENT OBLIGATOIRE)

Pas de réservation possible sans retour de ce document

Je soussigné(e) Madame, Monsieurprénom.....

Affectation 2019-2020 :

Affectation 2020-2021 :

Titulaire du poste :

Oui

Non, en remplacement de, en complément de service de, en décharge de direction de

Adresse :

Ecole

Adresse électronique :

Ecole.....

Personnelle

Téléphone :

Ecole.....

Personnel (facultatif).....

Souhaite bénéficier du service des "Lectures Suivies" pour l'année 2020-2021, déclare avoir pris connaissance du fonctionnement de ce dernier et m'engage à respecter la charte qui m'a été fournie.

Date et signature :