



le mois  
du doc



*Métamorphoses*

NOVEMBRE 2025 |

3000 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com



#hapybiblio  
[www.hapybiblio.fr](http://www.hapybiblio.fr)





## 26<sup>e</sup> édition Novembre 2025

Organisé par  
Images en bibliothèques

Depuis 2000, le documentaire est à l'honneur durant tout le mois de novembre.

Partout en France, le Mois du doc est devenu un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger des idées sur le monde. De la séance en salle de cinéma ou en bibliothèque à la projection dans un cadre insolite, le Mois du doc rassemble chaque année plus de 150 000 spectateurs.

Cette année encore, le Département des Hautes-Pyrénées, vous propose une programmation de 11 films et près de 30 projections sur tout le territoire. En 2025, la Médiathèque continue son travail auprès des publics les plus éloignés et propose des projections en Établissements d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD).

### Entrée libre

En présence  
du réalisateur



Débat avec  
un intervenant



Moment de  
convivialité



Auberge  
espagnole



# ORADOUR, LES PASSEURS DE MÉMOIRE

FILM  
SOIRÉE DE  
LANCEMENT



Crédit : Patrick Séraudie - Pyramide Production

Réal. **PATRICK SÉRAUDIE**

France | 2024 | 52'

L'Association nationale des familles des martyrs d'Oradour-sur-Glane est créée le 11 mars 1945 pour défendre les intérêts des ayants-droits des victimes. 77 ans plus tard, alors que les derniers témoins disparaissent, sa mission s'est transformée. Désormais elle veille au devoir de mémoire et au maintien du souvenir de la tragédie d'Oradour pour les générations futures. Un nouveau type d'associations de victimes voit le jour suite aux récents attentats terroristes, l'ANFMOG peut-elle faire figure de modèle ? A-t-elle également à apprendre de ces nouvelles structures gardiennes de mémoire ?

## PROJECTION

06/11 à 18h30

Archives départementales - Maison de l'Histoire  
6, rue Eugène Ténot - **Tarbes**



# DEEP TIME, 40 JOURS EN DEHORS DU TEMPS



Crédit : Mélusine Mallender et Christian Clot

Réal. **MÉLUSINE MALLENDER** et **CHRISTIAN CLOT**

France | 2024 | 58'

Pendant quarante jours, un groupe de quatorze volontaires mené par l'explorateur-chercheur Christian Clot a vécu en autonomie dans une grotte de l'Ariège. En immersion dans la cavité, le récit d'une incroyable expérience collective humaine et scientifique.

## PROJECTIONS

08/11 à 20h30

Cinéma de la Maison de la Vallée   
**Luz-Saint-Sauveur**

22/11 à 18h

Cinéma de la Maison du Val d'Azun    
**Arrens-Marsous**

# JEAN DIEUZAIDE, ITINÉRANCES D'UNE ŒUVRE



Crédit : Anne Thillet

Réal. **ANNE THILLET**

France | 2019 | 52'

Pourquoi l'œuvre photographique colossale de Jean Dieuzaide reste-t-elle en partie méconnue, malgré une carrière prolifique ? Cet homme, éminent photographe, surnommé "l'homme au million de négatifs" par El País à sa mort en 2003, a exploré tous les genres et parcouru le sud de la France et au-delà pendant plus d'un demi-siècle.

Son héritage inestimable est ancré à Toulouse, ville qu'il n'a jamais reniée malgré son régionalisme revendiqué et sa lutte contre la souveraineté institutionnelle de la capitale. Cela pourrait être une des raisons du manque de reconnaissance de son oeuvre. Le film interroge la capacité de Toulouse à honorer cet héritage et les enjeux liés à la conservation et à la gestion de son oeuvre.

## PROJECTIONS

21/11 à 17h30

Médiathèque Louis Aragon - **Tarbes** 🧑🧑

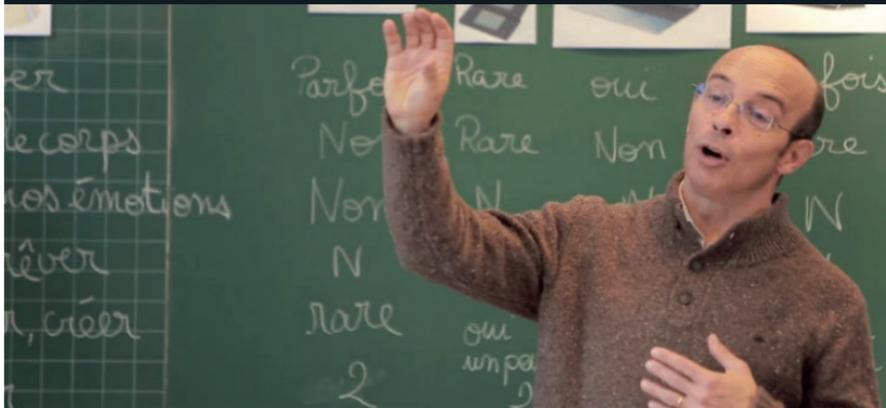
28/11 à 18h

Salle des fêtes - **Pouzac** 🧑🧑 🍷

29/11 à 18h

Salle des fêtes - **Pierrefitte-Nestalas** 🧑🧑 🍷

# ET SI ON LEVAIT LES YEUX ? - UNE CLASSE FACE AUX ÉCRANS



Crédit : Gilles Vernet - Wake Up Production

Réal. **GILLES VERNET**

France | 2023 | 52'

Dans une école du 19<sup>e</sup> arrondissement de Paris, Gilles, instituteur depuis 15 ans, constate avec inquiétude l'invasion des écrans dans le quotidien de ses élèves. Il décide de prendre le problème à bras corps en accompagnant sa classe de CM2, tout au long d'une année, dans une réflexion sur la place des écrans dans leur vie. Le rôle des parents et des enseignants, la question du rapport au temps et à la nature, mais aussi les aspects positifs de certains usages numériques. Un formidable échange s'installe entre Gilles et les enfants, révélant leur esprit critique.

## PROJECTIONS

13/11 à 18h30

Médiathèque intercommunale Adour-Madiran    
**Vic-en-Bigorre**

20/11 à 20h30

Cinéma Le Maintenant - **Bagnères-de-Bigorre** 

21/11 à 18h30

Cinéma Le Grand Rio - **Lannemezan** 

23/11 à 17h

Salle des fêtes -**Layrisse**  

28/11 à 20h

Médiathèque Pyrénées Andes - **Seich**  

# JE T'ÉCRIS



Crédit : Guillaume Levil - La boîte à Songes

Réal. **GUILLAUME LEVIL**

France | 2024 | 52'

*Je t'écris* est une comédie documentaire qui nous interroge sur le langage écrit au sein de notre société-tumulte : cette forme d'expression a-t-elle totalement disparu ou juste muté ? Ces changements ont-ils des effets sur les moeurs ? Le film apporte des éléments de réponse grâce aux expériences et aux avis teintés d'humour d'adolescents en construction, d'une écrivaine publique, et de spécialistes du langage...

## PROJECTIONS

07/11 à 18h

Foyers Ruraux 

**Argelès-Gazost**

La soirée se poursuivra par des lectures.

07/11 à 20h30

Cinéma du Centre Culturel 

**Ancizan**

# LE DERNIER VISITEUR



Crédit : Minima Productions

Réal. **CAMILLE PONSIN**

France | 2023 | 53'

Tout droit sorti d'un roman du XIX<sup>e</sup> siècle, Joseph est un jeune médecin installé dans les monts du Forez. Dans ce pays perdu au coeur de la France, l'abandon guette tous les vieux paysans qu'il visite. Joseph est le dernier à pénétrer les intérieurs secrets de ces hommes et ces femmes que plus personne ne regarde ni n'écoute.

## PROJECTION

22/11 à 18h

Salle multi-activités  
**Pouyastruc**



## PAPA S'EN VA



Crédit : Squawk

Réal. **PAULINE HOROVITZ**

France | 2020 | 61'

Pauline Horovitz filme son père depuis 2009. Dans ce nouveau chapitre, aux accents de comédie documentaire douce-amère, le héros, ancien médecin "programmé" pour travailler, profite de sa retraite pour devenir acteur. En suivant les premiers pas de cette nouvelle vie émancipatrice, la fille-cinéaste regarde sa "créature" lui échapper...

### PROJECTIONS

14/11 à 15h

Salle des fêtes  

**Bonnefont**

14/11 à 20h30

Cinéma de la Maison du Savoir  

**Saint-Laurent de Neste**

auberge espagnole en amont du film

# SUR MES DEUX JAMBES



Crédit : Olivier Lambert

Réal. **OLIVIER LAMBERT**

France | 2024 | 87'

Depuis son amputation en 1984, Jérôme porte un rêve fou : créer une prothèse de sport accessible - en coût et en usage - pour permettre à tous les amputés de membres inférieurs de se remettre facilement à l'activité physique. Jusqu'au jour où des élèves ingénieurs à Albi s'emparent de son idée et imaginent un prototype...

## PROJECTIONS

14/11 à 18h

Salle des fêtes



**Esparrros**

15/11 à 18h30

Salle des fêtes



**Arras-en-Lavedan**

30/11 à 16h30

Foyer rural



**Montgaillard**

## UN TIERS-LIEU ?



Crédit : On Stage Production

Réal. **THIERRY MERCADAL**

France | 2021 | 52'

Qu'est-ce qu'un tiers lieu ? À quoi ça sert ? À qui s'adresse-t-il ? Les questions paraissent simples, mais pourtant il semble difficile de s'en faire une représentation précise à la vue de la diversité des tiers lieux existants. Espaces d'entre soi ou de vivre-ensemble ? Lieux d'offres de service ou à vocation sociale et environnementale ?

Ce documentaire propose des éléments de réponses à toutes ces questions en embarquant pour un tour de France des tiers lieux. À Paris, Lyon, Marseille et Nantes, nous découvrirons quatre tiers-lieux. L'objectif est clair : identifier les points communs entre ces lieux à part, ce qui les unit afin d'aboutir à une définition plus précise d'un tiers-lieu. C'est parti ?

**PROJECTION**

07/11 à 19h

Médiathèque   
**Castelnaud-Magnoac**

# VERS L'ABSOLU



Crédit : Clara Mirabel - Admiror

Réal. **CLARA MIRABEL**

France | 2023 | 27'

Des bergers, des chiens et un troupeau de 2 000 brebis dans des paysages de montagne grandioses des Pyrénées. *Vers l'absolu* évoque la solitude, la marginalité et la passion de ces hommes, dans un récit poétique qui entre en résonance avec l'art de la danse.

Une même quête d'élévation et de transcendance unit le danseur et le berger. Une quête de liberté, de vérité, d'absolu.

## PROJECTION

28/11 à 18h30

Salle des fêtes



**Omex**

Film également projeté à la centrale pénitentiaire de Lannemezan pour les détenus.

# PROJECTIONS EHPAD

La Médiathèque départementale s'associe à des bibliothèques et des EHPAD et propose 4 projections privées à destination des seniors dans les établissements hospitaliers de Castelnaud-Magnoac, Guchen, Luz-Saint-Sauveur et Trie-sur-Baïse.

## I KÉ VOLÉ [IL S'ENVOLERA]



Crédit : Laura Chatenay-Rivauday - Atelier Varan

Réal. **LAURA CHATENAY-RIVAUDAY**

France | 2024 | 34'

---

Alix a quitté son île natale, la Martinique, et sa riche culture musicale, pour étudier le chant lyrique à Paris. Contre-ténor, il travaille avec acharnement pour réaliser son rêve de devenir artiste professionnel. Il avance pas à pas, naviguant entre harmonies et dissonances.

Chaque projection est suivie d'une intervention d'une chanteuse lyrique.

## Adour Madiran

**13 nov Vic-en-Bigorre** Médiathèque Et si on levait les yeux ? - Une classe face aux écrans   
18h30 Adour-Madiran - Gilles Vernet

## Aure Louron

**07 nov Ancizan** Je t'écris - Guillaume Levil   
20h30 Centre culturel

## Coteaux du Val d'Arros

**22 nov Pouyastruc** Le dernier visiteur - Camille Ponsin   
18h Salle multi activités

## Haute-Bigorre

**20 nov Bagnères-de-Bigorre** Et si on levait les yeux ? - Une classe face aux écrans   
20h30 Cinéma Le Maintenon - Gilles Vernet

**28 nov Pouzac** Jean Dieuzaide, itinérances d'une œuvre   
18h Salle des fêtes - Anne Thillet

**30 nov Montgaillard** Sur mes deux jambes - Olivier Lambert   
16h30 Foyer rural

## Neste-Barousse

**14 nov Saint-Laurent de Neste** Papa s'en va - Pauline Horovitz   
20h30 Cinéma de la Maison du Savoir

**28 nov Seich** Et si on levait les yeux ? - Une classe face aux écrans   
20h Médiathèque Pyrénées Andes - Gilles Vernet

## Pays de Trie et du Magnoac

**07 nov Castelnau-Magnoac** Un tiers-lieu ? - Thierry Mercadal   
19h Médiathèque

**14 nov Bonnefont** Papa s'en va - Pauline Horovitz   
15h Salle des fêtes

## Plateau de Lannemezan

**14 nov Esparros** Sur mes deux jambes - Olivier Lambert   
18h Salle des fêtes

**21 nov Lannemezan** Et si on levait les yeux ? - Une classe face aux écrans   
18h30 Cinéma Le Grand Rio - Gilles Vernet

## Pyrénées Vallées des Gaves

**07 nov Argelès-Gazost** Je t'écris - Guillaume Levil   
18h Foyer ruraux

**08 nov Luz-Saint-Sauveur** Deep Time, 40 jours hors du temps - Mélusine   
20h30 Cinéma Maison de la vallée Mallander et Christian Clot

**15 nov Arras-en-Lavedan**

18h30 Salle des fêtes

Sur mes deux jambes – Olivier Lambert



**22 nov Arrens-Marsous**

18h Cinéma de la Maison du Val d'Azun

Deep Time, 40 jours hors du temps – Mélusine Mallander et Christian Clot



**29 nov Pierrefitte-Nestalas**

18h Salle des fêtes

Jean Dieuzaide, itinérances d'une œuvre – Anne Thillet



## Tarbes-Lourdes-Pyrénées

**06 nov Tarbes**

18h30 Archives départementales  
Maison de l'Histoire

Oradour, les passeurs de mémoire – Patrick Séraudie



**21 nov Tarbes**

17h30 Médiathèque Louis Aragon

Jean Dieuzaide, itinérances d'une œuvre – Anne Thillet



**23 nov Layrisse**

17h Salle des fêtes

Et si on levait les yeux ? – Une classe face aux écrans – Gilles Vernet



**28 nov Omex**

18h30 Salle des fêtes

Vers l'absolu – Clara Mirabel



le mois  
du doc

IMAGES  
EN  
BIBLIOTHÈQUES

*Métamorphoses*

**NOVEMBRE 2025**

3000 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com

