

Horizons

numériques

Rencontres autour des arts numériques



Abbaye de
l'Escaladieu

Installations
interactives
Performances
Concerts

samedi 5 & dimanche 6 sept. 2015



édito



Laissez-vous emporter dans l'univers poétique et imaginaire des arts numériques grâce au festival organisé par le Département des Hautes-Pyrénées à l'abbaye de l'Escaladieu. Une kyrielle d'installations, animations, expositions innovantes investira les jardins, l'abbatiale, et autres lieux de cette abbaye presque millénaire. Dans ce cadre d'exception, où résonnent près de mille ans d'histoire, les artistes et les technologies d'aujourd'hui nous invitent à nous transporter vers de nouveaux horizons, aux frontières de demain.

Plébiscité par le public, reconnu par les professionnels et courtsé par les artistes qui se plaisent à trouver dans l'abbaye l'espace propice à l'expression créatrice, les Horizons Numériques s'adressent à tous, à tous ceux qui se risquent au plaisir, à la surprise et à l'émotion.

Alors soyez nombreux à venir partager des expériences inédites !

Michel Pélieu
Président du Département
des Hautes-Pyrénées

Horizons

numériques

Rencontres autour des arts numériques

Les « outils » numériques investissent notre quotidien et y occupent désormais une place prépondérante jusqu'à se faire oublier.

Des artistes contemporains ont su dépasser le rôle utilitaire de ces outils afin de les mettre au service de leur créativité. Pour cette 7^e édition des Horizons numériques à l'abbaye de l'Escaladieu, ils se sont pris au jeu, ou plutôt c'est le public qui rentre en jeu, directement, avec son image, son double, ses propres captations d'images ou de sons.

Venez explorer ces espaces virtuels, venez à la rencontre de ces mondes et objets imaginaires, découvrez ces personnages qui résideront à l'abbaye le temps d'un week-end, vous y croiserez peut-être votre ombre ? Soyez les premiers spectateurs de certaines œuvres créées spécialement pour ce lieu singulier.

Qu'il s'agisse de musique, de danse, de photos, vous pourrez écouter, voir, toucher, jouer, flâner... et même goûter aux installations culinaires tout en profitant d'un espace de détente bien réel au milieu des arbres centenaires de l'abbaye.

Alors, comment dire l'indicible, si ce n'est en vous invitant à venir découvrir ces créations numériques les 5 et 6 septembre prochains.

Installations interactives

Samedi et dimanche 5 & 6 septembre
les après-midi à partir de 14h30

La Serre

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Traverse

Emmanuelle Pujol – Pierre Lesclauze

Une serre agricole « augmentée » abrite un lieu de détente et de convivialité proposant rafraîchissements et restauration légère, elle recèle aussi quelques surprises vidéo concoctées par Pierre Lesclauze : *"installation video intégrée dans la serre, lieux chaud et protecteur à l'abri de tout risque extérieur, copies d'éléments naturels synthétisés par ordinateur."*

<http://traverselesite.com> • <http://pierrelesclauze.fr>



Spectres - installation audiovisuelle interactive

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Groupe Laps

A l'écran, au loin, trois personnages animés d'un léger mouvement, quasi imperceptible, trahissant l'attente nous regardent et nous invitent à nous avancer et nous approcher d'eux comme pour les faire exister, comme pour un rendez-vous improbable où l'on ne saurait en définitive qui rencontre l'autre.

www.groupe-laps.org/spectres



© Richard Le Bihan

Errance - Installation interactive & performance chorégraphiée

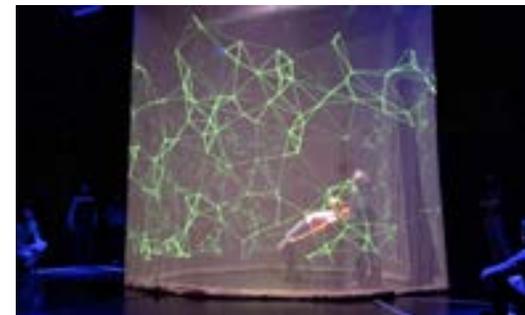
Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Cie K-Danse

Cette œuvre prend comme point de départ le motif du labyrinthe pour aborder les questions de l'errance et de la perte de repères. Les transcriptions visuelles et sonores des artistes créent ici un univers où public et performeurs intimement liés vivent une expérience unique.

www.k-danse.net

Performances à 15 h, 16 h, 17 h et 18 h
Attention, nombre de places limité



Maison sensible - installation audiovisuelle immersive et interactive

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Scénocosme et Lola & Yukao Meet



Le public est invité à entrer dans une maison dont les murs sont constitués de milliers de particules sensibles. La pièce, réactive et délicate, réagit aux stimulations du visiteur : s'il agit avec sensibilité et douceur, la pièce répond par un dialogue visuel et sonore harmonieux, s'il est trop brusque les particules s'affolent et la relation est rompue.

http://www.scenocosme.com/maison_sensible.htm

Méthamorphose - installation audiovisuelle interactive

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Scénocosme

Cette installation composée d'un miroir, d'un système de projection et d'un voile semi-transparent repousse les limites entre espace physique réel et espace virtuel. En touchant le voile, sorte de peau symbolique, les spectateurs actionnent des scénarios visuels et sonores et entrent dans un voyage onirique tridimensionnel.

www.scenocosme.com/metamorphose.htm



Installation plastique et sonore

Création originale

Marianne Pascal & Jeff Manuel

Création inspirée par le parloir de l'abbaye et des réminiscences de paroles et de sons liées aux histoires et nouvelles qui s'y échangeaient.

www.mariannepascal.com

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30



© Marianne Pascal

6

Lhymb, Lychen et Lhynceul - Expo photo

Sam 5
dim 6
à partir
de 14 h 30

Nöt

Évocation de l'onirisme, du chaos et de l'animalité, les séries « Lhymb », « Lhychen » et « Lhynceul » sont dédiées aux abîmes de la féminité. En plongeant les corps mis à nu dans les lieux secrets des Pyrénées "Lhymb" s'attèle à transfigurer le mythe ancestral de "Pyrène".

www.pixbynot.com



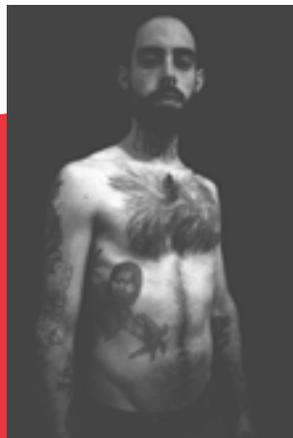
© pixbynot



7

Spectacles & performances

Samedi 6 et dimanche 7 sept. à partir de 15 h 30



Jed Robin - Concert électro vidéo

Cet artiste touche-à-tout propose un set musical et vidéo entre électro-pop et expérimental. Les sonorités tantôt joyeuses tantôt graves issues d'instruments réels ou synthétiques nous immergent dans son univers riche et complexe mais toujours sensible.

<https://jedrobin.bandcamp.com>

Sam 5
dim 6
15 h 30

« 2 » - Performance électro-vocale

Sam 5
dim 6
16 h 30

Cie des Limbes

Entre électronique primitive, et expérimentation bruitiste, la voix se joue des analogies : elle devient machines, oiseaux, côtoyant des suraigus ou noyée dans l'écho. La musique expérimentale de « 2 » plonge le spectateur dans un univers trouble entre gravité adulte et extase enfantine.

http://compagniedeslimbes.free.fr/index_deux.html



8

Générative Night

Performance musicale et visuelle

Sam 5
dim 6
17 h 30



Lola & Yukao Meet

Une expérience visuelle et sonore où l'on part dans l'infiniment petit porté par une musique dans laquelle l'électronique côtoie le bruitisme.

www.lolaandyukaomeet.com/index.php/generative-nights-2015

Installation comestible

Samedi 5 septembre à 19 h



Traverse

Créateur d'événements culturels de toutes sortes et en tout lieu sur le Haut-Adour, Traverse propose ici une exploration gourmande, nourrissante et originale.

Participation aux frais : 5 € /personne.

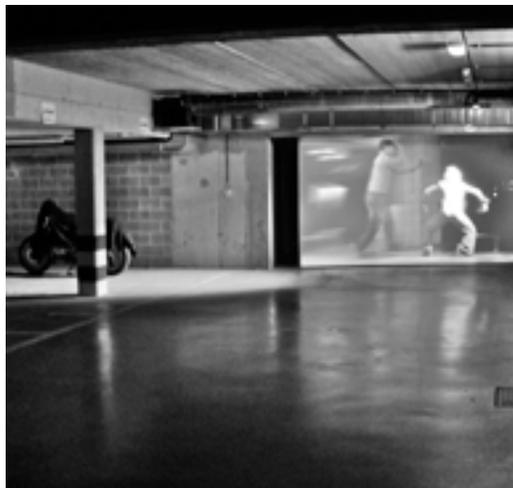
Attention, nombre de places limité, réservation fortement recommandée au 05 62 56 71 36.

9

Spectacles du samedi soir

Samedi 5 septembre à partir de 20 h 30
Abbatiale

Panoramique - Performance chorégraphiée et vidéo



Transition

Création in situ qui propose une expérience perceptive, où un imaginaire du lieu peut être construit, déconstruit et reconstruit. Les danseurs jouent avec le lieu, les images du lieu et leur propre image filmée en temps réel.

<http://users.skynet.be/transition>



Avatar - Performance plastique, mapping & musique

Echovisuelle

Quand la peinture se mêle au dessin 3D et à la musique pour raconter la construction imaginaire d'une ville : c'est l'exploration d'une esthétique interactive entre deux médias la vidéo et la peinture qui fait référence à l'espace personnel et identitaire dans lequel nous existons derrière nos écrans et au sens figuré du mot métamorphose.

<http://echovisuellevj.over-blog.com/m/article-117766482.html>



Cargo

Fabien Guiraud, Marc Klof

Ce duo électronique formé à Bordeaux fin 2011 distille une musique qui oscille entre expérimentations électroniques et pop asymétrique, mêlant synthés analogiques, beats électroniques, field recordings, samples acoustiques et chant.

www.voulezvousdanser.com/artists/cargo





Tarifs

Après-midi ou spectacles du soir : 8,00 € / 4,50 €*

Pass'journée samedi (après-midi et spectacles du soir) : 12,50 € / 8,00 €*

* Les tarifs réduits sont applicables pour les 12-25 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires RSA et les étudiants. Gratuit pour les moins de 12 ans