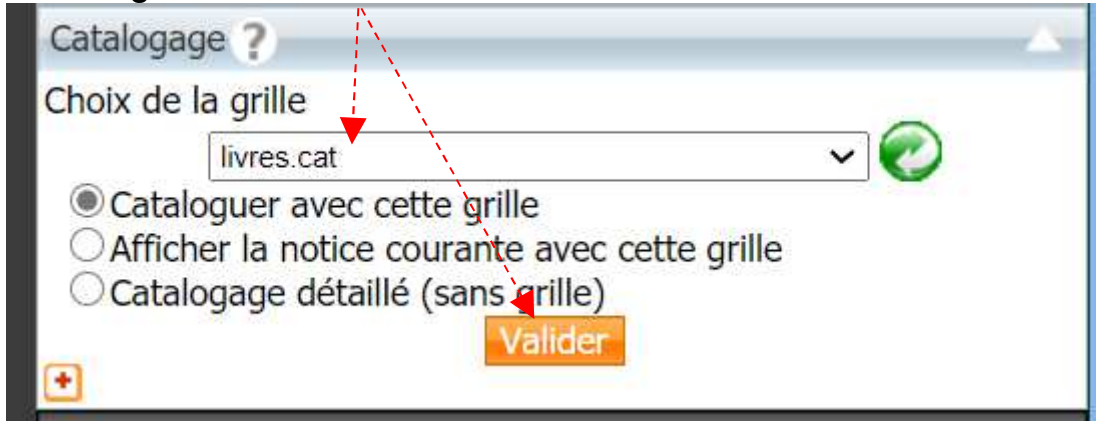


LIVRES

CRÉATION D'UNE NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

Sélectionner la grille "livres.cat "



La grille avec les champs unimarc s'affiche :

Certains champs et sous-champs doivent être renseignés mais

Ne pas supprimer ni modifier les champs pré-remplis, exemples :

19 - 1354	
a - Numéro	
d - Prix	
<input type="radio"/> 100 - Informations	
a - Codées	20210304
<input type="radio"/> 101 - Langue	0
a - du texte	Fre
a - du texte	
c - Originale	
<input type="radio"/> 106 - Support	
a - Type	
<input type="radio"/> 181 - Forme du contenu	
6 - Données de lien entre zones	01
a - Forme du contenu selon l'ISBD sous forme codée	#
b - Qualificatif(s) du contenu selon l'ISBD sous fo	xxx##
<input type="radio"/> 181 - Forme du contenu	
6 - Données de lien entre zones	02
c - Autre référentiel utilisé pour coder la forme du contenu	txt
2 - Code du référentiel	rdacontent
<input type="radio"/> 182 - Type de médiation	
6 - Données de lien entre zones	01
a - Type de médiation selon l'ISBD	n

GRILLE LIVRES : CHAMPS A RENSEIGNER

0XX Bloc de l'identification

En 010 : L'ISBN

-Sous-champ **\$a-Numéro** : biper le numéro ISBN du **code barre** commercial ou le numéro EAN (International Article Number)

10 - I S B N

a - Numéro

d - Prix

1XX Bloc des informations codées

En 101 : Langue de la ressource

-Sous-champ **\$a : langue du texte** : sélectionner le code langue dans le menu déroulant

101 - Langue

a - du texte

Fre

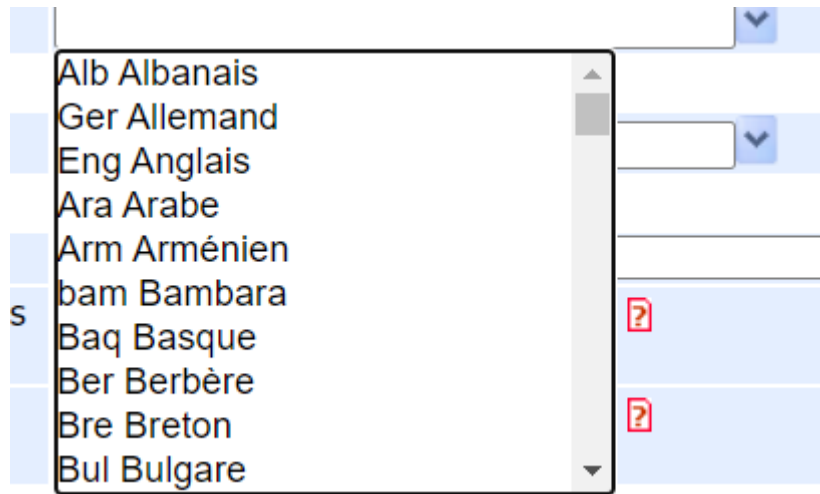
a - du texte

c - Originale

Si l'ouvrage est traduit :

-Sous-champ **\$c : langue originale** : sélectionner le code langue

Chaque sous champ comporte le menu déroulant des codes langue :



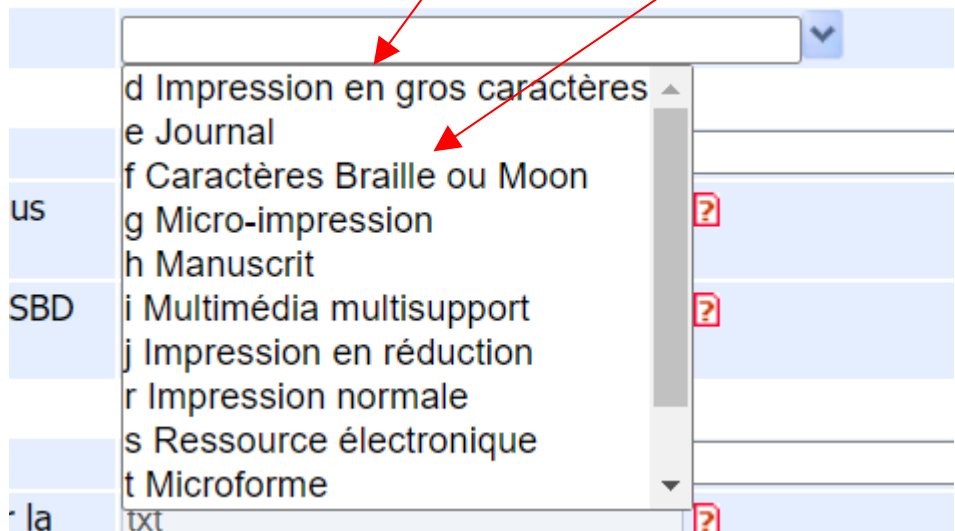
En 106 : Forme de la ressource

-Sous-champ \$a : Type : support à sélectionner dans le menu déroulant

106 - Support

a - Type

« **Impression normale** » est inscrit par défaut, penser à le changer si besoin en sélectionnant la forme appropriée, comme pour un ouvrage écrit en **gros caractères** ou en **Braille**



2XX Bloc des informations descriptives

En 200 : Le titre

-Sous-champ \$a-Propre : titre de l'ouvrage

Et si besoin :

-Sous-champ \$e- Complément : complément du titre, c'est-à-dire un sous-titre, des dates, des précisions comme : roman, récit, essai...

Le complément de titre est généralement écrit en plus petits caractères que le titre.

<input type="radio"/> 200 - Titre	1	
a - Propre		
b - Type de doc.	[Texte imprimé]	
d - Parallèle		
e - Complément		
h - No de partie		
i - Titre partie		
f - Responsab.		<input checked="" type="checkbox"/>
g - Respons. suiv		<input checked="" type="checkbox"/>

-Sous-champ \$f-responsabilité : auteur de l'ouvrage- N'indiquer qu'un seul auteur.

En 214 : Mention de publication :

Afin de spécifier qu'il s'agit d'une mention de publication, il faut **inscrire le chiffre 0** dans le 2^{ème} rectangle appelé : indicateur :

<input type="radio"/> 214 - Mention de publication, production, distribution/diffusion, fabrication		0
a - Lieu de publication,		

-Sous-champ \$a-Lieu de publication

-Sous-champ \$c-Nom de l'éditeur : le noter tel qu'il est inscrit sur le livre.

<input type="radio"/> 214 - Mention de publication, production, distribution/diffusion, fabrication		
a - Lieu de publication, production/diffusion, fabrication (R, F)	Paris	
b - Adresse de publication, production, distribution/diffusion, fabrication (R, F)		
c - Nom de l'éditeur, producteur, distributeur/diffuseur, fabricant (R, F)	Gallimard	
d - Date de publication, production, distribution/diffusion, fabrication, copyright	DL 2019	

-Sous-champ \$d-Date d'édition, précédée de DL (Dépôt Légal) :

Important : ne noter ici que la date trouvée avec la mention de dépôt légal : si cette mention n'est pas notifiée sur l'ouvrage merci de le signaler à la Médiathèque Départementale qui se chargera de rajouter les champs requis.

En 225 : La collection : lorsque le titre de collection est celui d'une série :

-Sous-champ \$a-Titre : nom du titre de la série

<input type="radio"/> 225 - Collection	2	
a - Titre	Les aventures d'Astérix le Gaulois	
i - Nom élément		
v - N° de volume		

Après avoir écrit le début du titre, si vous faites « entrée », vous pourrez éventuellement choisir et valider ainsi le nom exact de la série dans la liste, exemple :

225 - Collection

a - Titre

i - Nom élément

225 - Collection

	Nom	
i -	Les Aventures d'Astérix	
v -	Les aventures d'Astérix le Gaulois	

4XX Bloc des liens avec d'autres notices bibliographiques

En 461 : Lien niveau : pour relier entre eux les différents tomes d'une série en plusieurs volumes.

-Sous-champ **\$t : Titre** : le nom de la série

461 - Lien niveau

t - Titre

v - Vol. no

Ici aussi, si la série existe déjà dans la liste, son titre est proposé

461 - Lien niveau

	Nom	
v -	Harry Potter	

461 - Lien niveau

0 - N° notice

t - Titre

v - Vol. no

Le cas échéant :

-Sous-champ **\$v- N° du volume** : inscrire le numéro de volume de la série.

5XX Bloc des titres associés :

En 517 : Autres variantes du titre :

Cela peut être le titre de couverture, celui du coffret ou une autre façon de l'écrire...

-Sous-champ **\$a-Titre** : noter le titre

517 - Autres Variantes Tit. 1

a - Titre

Exemple :

a - Titre

v - N° de volume

517 - Autres Variantes Tit. 1

a - Titre

6XX Bloc de l'indexation : vedettes matières

En 606 : Point d'accès sujet – Nom commun

-Sous-champ \$a-Sujet : noter le sujet et faire entrée

606 - Sujet 2

a - Sujet

x - Subdiv.

y - géo.

z - chrono.

x - Subdiv.

2 - Rameau

Sélectionner le sujet dans la liste qui s'affiche :

Important : sélectionner uniquement les autorités écrite noir sur blanc :

606 - Sujet 2

a	A	250	606	Ch.	Aquarelle	0	1										
x	a	550	606	Ra.	Aquarelle <=> Peinture à la gouache	2	1										211
y	a	550	606	Ra.	Aquarelle <=> Contribution à l'aquarelle	1	1										220
z	a	550	606	Ra.	Aquarelle <=> Peinture	41	2										202
x	A	250	606	Ra.	Aquarelle ** 20e siècle	0	0			1							
2	A	250	606	Ra.	Aquarelle ** Espagne ** 1500- 1800	0	0			1							
	C		606		Aquarelle ** France ** 1900-1945					1							A
a	A	250	606	Ra.	Aquarelle ** France ** 19e siècle	0	0			1							
x	C		606		Aquarelle ** France ** 19e siècle ** Récits personnels					1							A
y																	
z	A	250	606	Ra.	Aquarelle ** France ** Pyrénées ** Histoire	0	0										
x	A	250	606	Ra.	Aquarelle ** Hautes-Pyrénées ** 20e siècle	0	0										
2	C		606		Aquarelle ** Hautes-Pyrénées (France) ** 20e siècle					1							A
a	C		606		Aquarelle ** Histoire					2							A

A noter : maximum 3 point d'accès sujet

7XX Bloc des responsabilités :

En 700 : L'autorité auteur

-Sous-champ **\$a-Nom** : inscrire le nom (sans le prénom) et faire entrée :

700 - Auteur

a - Nom

Une liste d'autorités auteurs s'ouvre :

700 - Auteur

a	A	200	600	Ra.	Dumas, Alexandre (Père ; 1802-1870) ** Ouvrages pour la jeunesse	0	0													
b	A	200	70x		Dumas, Alice (1969-....)	0	0	7											1	
c	C		70x		Dumas, André			1												A
f																				
4	A	200	70x		Dumas, Ann	0	0	1											1	
0	C		70x		Dumas, Auguste			1												A
a																				
b	A	200	70x		Dumas, Catherine (1950-....)	0	0	1											1	
c	A	200	70x		Dumas, Cécile (19.-.... ; journaliste)	0	0	2											1	
f	a 1	400	70x		Dumas, Charles-Louis Robert- (18.-1946) -> Robert-Dumas, Charles (18.-1946)	0	4	0											1	
4	a 1	400	70x		Dumas, Charles Robert- (18.-1946) -> Robert-Dumas, Charles (18.-1946)	0	4	0											1	
0	A	200	70x		Dumas, Christian (1943-....)	0	0	1											1	
a	A	200	70x		Dumas, Claire (19.-....)	0	0	1											1	
b																				
c																				
f																				
4																				

Extension aux sujets Extension autres champs Recherche 'contient'

Attention il peut y avoir plusieurs pages

Sélectionner le nom et le prénom recherchés en faisant défiler la liste.

Suivant les noms, il peut également y avoir **plusieurs fois le même prénom** avec des dates différentes :

A	200	70x	Dumas, Mathieu (1753-1837)	0	2	2			010
a 1	400	70x	Dumas, Matthieu (1753-1837) -> Dumas, Mathieu (1753-1837)	0	2	0			010
A	200	70x	Dumas, Matthieu (1972-....)	0	2	1			1
A	200	70x	Dumas, Max	0	0	1			1
A	200	70x	Dumas, Mireille (1953-....)	0	0	3			010

Extension aux sujets Extension autres champs Recherche 'contient'

Pour sélectionner le nom et prénom recherché lorsqu'il est écrit sous 2 couleurs : en blanc et en vert : Choisir **prioritairement celui qui est **écrit en blanc**.**

Ne sélectionner le vert que s'il n'y a le nom exact dans cette seule couleur.

c	A	200	70x	Dumas, Frédéric (1913-1991)	0	0	1			1
f	C		70x	Dumas, Frédéric (1913-1991, Armando; 1938-....)			0			A
4										

Si le nom recherché n'est pas dans la liste : écrire le nom dans \$a et le prénom dans le \$b

700 - Auteur

a - Nom

b - Prénom

c - Qualif.

En informer la Médiathèque départementale qui se chargera de gérer l'autorité exacte de cette liste.

-Sous-champ \$4 –Code : noter le code de la fonction : 070 Auteur

700 - Auteur

a - Nom

b - Prénom

c - Qualif.

f - Dates

4 - Code

Cliquer dans le menu déroulant et sélectionner le : **070 Auteur**

- 070 Auteur
- 005 Acteur
- 010 Adaptateur
- 030 Arrangeur
- 040 Artiste
- 070 Auteur
- 072 Auteur des citations ou des fragments text
- 075 Auteur de la postface, du colophon, etc.
- 080 Préfacier

8XX Bloc des données internationales : En 801 : Source de catalogage

-Sous-champ **\$b** : **Agence créatrice** : inscrire le nom de votre bibliothèque sous la forme :
« Bibliothèque de xxx » ou « Médiathèque de xxx »

<input type="radio"/> 801 - Source notice	<input type="text" value="0"/>
a - Pays	FR
b - Agence créatrice	<input type="text"/>
c - Dates	20210302
g - Règles de cat.	AFNOR

Pour terminer la saisie de la notice bibliographique : la "**Valider**" en haut à gauche de la grille :

Nouvelle notice avec grille livres.cat

Tout développer
 Codes de champs
 Indicateurs
 Mode sélection
 Recherche Z3950

Entête de notice

Type de document	a Texte Imprimé	Niveau hiérarchique	<input type="text"/>
Niveau biblio	m Monographie	Niveau d'encodage	<input type="text"/>
Statut notice	n Nouveau	Type de catalogage	<input type="text"/>